（北京天泽文化艺术基金会）2021年度工作报告

本基金会按照《中华人民共和国慈善法》《基金会管理条例》及相关规定，编制（2021）年度工作报告。基金会理事会及理事、监事保证年度工作报告内容真实、准确和完整，并承担由此引起的一切法律责任。

 法定代表人签字：

基金会印章：

# 目录

一、基本信息

二、机构建设情况

（一）理事会召开情况

（二）理事会成员情况

（三）监事情况

（四）工作人员情况

（五）党组织建设情况

（六）人力资源情况

（七）专项基金及持有股权的实体基本情况

1、专项基金情况

2、持有股权的实际情况

三、公益事业/慈善活动支出和管理费用情况

（一）接受捐赠情况、大额捐赠收入情况

（二）公开募捐情况（具有公开募捐资格的基金会填写）

1、公开募捐收入情况

2、慈善组织公开募捐备案情况

（三）公益事业支出情况/慈善活动支出和管理费用情况

（四）业务活动开展情况

1、本年度公益慈善项目开展情况

2、本年度巩固拓展脱贫成果及助力乡村振兴情况

3、涉外活动情况

（五）重大公益慈善项目收支明细表

（六）重大公益慈善项目大额支付对象

（七）由基金会作为受托人的慈善信托情况（认定为慈善组织的基金会填写）

（八）委托投资

（九）投资收益

（十）关联方关系及其交易

（十一）应收账款及客户

（十二）预付账款及客户

（十三）应付账款

（十四）预收帐款

（十五）工作总结

四、财务会计报告

（一）资产负债表

（二）业务活动表

（三）现金流量表

五、接受监督管理的情况

（一）年检年报情况

（二）评估情况

（三）行政处罚情况

（四）信用信息情况

（五）整改情况

六、履行信息公开义务情况

七、监事意见

八、业务主管单位审查意见

一、基本信息

|  |  |
| --- | --- |
| 基金会名称 | 北京天泽文化艺术基金会 |
| 统一社会信用代码  | 53110000MJ01775347 |
| 最近一次取得税收优惠资格的年度和批次 | 是否取得 | 取得优惠的时间 | 批准部门 | 批准文号 |
| 公益性捐赠税前扣除资格 | ⊙是〇否 | 2021-12-27 | 北京市财政局、国家税务总局北京市税务局 、北京市民政局 | 京财税（2021）2685号 |
| 非营利组织免税资格 | ⊙是〇否 | 2021-12-23 | 北京市财政局、国家税务总局北京市税务局 | 京财税〔2021〕2619号 |
| 其他资格 | 〇是⊙否 |  |  |  |
| 宗旨 | 以开展慈善活动为宗旨，不以营利为目的；弘扬中华优秀传统文化，促进中国文化艺术事业发展。  |
| 业务范围 | 资助文化艺术人才培养，资助文化艺术展览展示公益活动，支持国内外文化艺术合作交流。 |
| 是否登记或认定为慈善组织 | ⊙是〇否 | 登记或认定时间 | 2017-03-22 |
| 是否取得公开募捐资格 | 〇是⊙否 | 取得时间 |  |
| 成立时间 | 2017年03月22日 | 原始基金数额 | 200万元 |
| 业务主管单位 | 北京市国有文化资产管理中心 |
| 基金会住所 | 北京市朝阳区小营北路29号院2号楼11层2单元1101室 |
| 电子邮箱 | tianzecaf@163.com | 传真 | 01053366166 |
| 邮政编码 | 100011 | 网址 | www.tzcaf.cn |
| 秘书长 | 姓名 | 固定电话 | 移动电话 | 电子邮箱 |
| 马明海 | 53366166 | 18900113688 | maminghai19680123@126.com |
| 年检年报工作联系人 | 姓名 | 固定电话 | 移动电话 | 电子邮箱 |
| 张紫陌 | 53366166 | 13875208895 | 2935856821@qq.com |
| 社会组织新闻发言人 | 姓名 | 固定电话 | 移动电话 | 电子邮箱 |
| 吕素春 | 53366166 | 18601036166 | 79570838@qq.com |
| 理事长 | 吕素春 | 是否兼任其他组织法定代表人 | 否 |
| 本届理事会换届时间 | 2020-05-31 | 届期（年） | 5 |
| 会计师事务所名称 | 北京正意得会计师事务所（普通合伙） | 审计意见类型 | 无保留意见 |
| 报告日期 | 2022-02-08 | 报告编号 | 正会审字[2022]第01-070号 |

说明：现任国家工作人员按照民函［2004］270号规定执行。

二、机构建设情况

**（一）理事会召开情况**

本年度共召开（2）次理事会

|  |
| --- |
| 1. 本基金会于2021-10-26召开（二）届（二）次理事会议
 |
| 出席理事名单：吕素春、马明海、杨建强、刘淑寒、赵莉 |
| 未出席理事名单：无 |
| 出席监事名单：张华 |
| 未出席监事名单：无 |
| 会议决议：（一）会议以无记名投票的方式等额选举产生新增理事1名。 1、吕素春 介绍负责人候选人产生的程序、名单和简历； 2、会议提名并通过 张华 为监票人，确定 张紫陌 为计票人； 3、会议发出选票5张，收回选票5张，有效票5 张，无效0 张，选举有效。负责人候选人得票情况分别为：李智 5票 4、李智同志，得赞成票数超过全体理事人数的2/3。根据选举办法，李智 同志当选为新增理事。 （二）会议审议通过了其他事项： 1、会议审议通过了基金会新章程 |
|  |
| 备注：无 |
| 1. 本基金会于2021-12-01召开（二）届（三）次理事会议
 |
| 出席理事名单：吕素春、马明海、杨建强、刘淑寒、赵莉 |
| 未出席理事名单：无 |
| 出席监事名单：张华 |
| 未出席监事名单：无 |
| 会议决议：（一）会议以无记名投票的方式等额选举通过了三个慈善项目方案 1.项目名称：助力冬奥，资助音乐创作。 2. 项目名称：马山小学爱心慰问演出活动。 3. 项目名称:协办枣庄市书画学会2021年书画交流会。 （二）会议提名并通过 张华 为监票人，确定 张紫陌 为计票人；会议发出选票 5 张，收回选票 5 张，有效票 5 张，无效票 0 张，选举有效。 三个慈善项目方案得票情况分别为： 5票 通过 。 （三）会议审议通过了其他事项： 1. 制定了北京天泽文化艺术基金会2021年12月活动计划 ； |
|  |
| 备注：无 |

**（二）理事会成员情况**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 姓名 | 性别 | 理事会职务 | 工作单位及职务 | 是否专职 | 政治面貌 | 本年度在基金会领取的报酬和补贴(人民币元) | 领取报酬和补贴事由 | 是否为党政机关、国有企事业单位退（离）休干部 | 退（离）休干部是否办理备案手续 | 是否新增 |
| 1 | 吕素春 | 女 | 理事长 | 北京天泽文化艺术基金会 理事长 | 是 | 群众 | 44516 | 专职 | 否 |  | 否 |
| 2 | 马明海 | 男 | 秘书长 | 北京天泽文化艺术基金会 秘书长及副理事长 | 是 | 中共党员 | 0 | 无 | 否 |  | 否 |
| 3 | 赵莉 | 女 | 理事 | 山东海利房地产开发有限公司 主任 | 否 | 群众 | 0 | 无 | 否 |  | 否 |
| 4 | 杨建强 | 男 | 理事 | 北京聚石云教育科技有限公司 董事长 | 否 | 群众 | 0 | 无 | 否 |  | 否 |
| 5 | 刘淑寒 | 女 | 理事 | 北京冠鸿教育科技有限公司 总经理 | 否 | 群众 | 0 | 无 | 否 |  | 否 |
| 6 | 李智 | 男 | 理事 | 理智影业（山东）有限公司 CEO、导演 | 否 | 群众 | 0 | 无 | 否 |  | 是 |

**（三）监事会成员情况**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 姓名 | 性别 | 工作单位及职务） | 政治面貌 | 本年度在基金会领取的报酬和补贴(人民币元) | 领取报酬和补贴事由 | 是否为党政机关、国有企事业单位退（离）休干部 | 退（离）休干部是否办理备案手续 | 是否新增 |
| 1 | 张华 | 女 | 北京雅克尼服装销售有限公司 经理 | 群众 | 0 | 无 | 否 |  | 否 |

**说明：理事、监事工作单位职务指理事、监事现工作单位及职务，离（退）休的填写原工作单位及职务；无工作单位的填写“无”。**

**（四）工作人员情况：**

本机构共有（4）位工作人员

**说明：请填写秘书长及以下工作人员情况，如理事、监事专职在基金会工作，也需填写。**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 姓名 | 性别 | 政治面貌 | 出生日期 | 学历 | 是否在基金会领取薪酬 |
| 马明海 | 男 | 中共党员 | 1968-01-23 | 本科 | 否 |
| 张紫陌 | 女 | 共青团员 | 1996-02-15 | 本科 | 否 |
| 吕素春 | 女 | 群众 | 1977-07-14 | 硕士 | 是 |
| 王利钗 | 女 | 群众 | 1980-08-06 | 本科 | 否 |

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 工作人员管理 | 人事管理制度 | ⊙ 有 〇 无 | 专职工作人员签订聘用合同人数 | 3 |
| 专职工作人员参加社会保险人数 | 失业保险 | 2 | 养老保险 | 2 | 医疗保险 | 2 |
| 工伤保险 | 2 | 生育保险 | 2 |
| 财务和资产管理 | 人民币开户银行及账号（列出全部账号） | 杭州银行1101040160000641604 交通银行110061086013000142157 |
| 外币开户银行及账号（列出全部账号） | 无 |
| 财政登记 | ⊙ 有 〇 无 | 税务登记 | ⊙登记〇未登记 |
|  | □ 行政事业性收费票据 ☑ 捐赠收据 □ 税务发票 □ 其他 |
| 使用票据种类 |  |
| 财会人员 | 序号 | 姓名 | 岗位 | 专业技术资格 |
| 1 | 王利钗 | 会计 | 中级会计师证 |

**（五）、党组织建设情况**

|  |
| --- |
| 社会组织信息 |
| 社会组织名称 | 北京天泽文化艺术基金会 | 从业人员总数 | 9 |
| 从业人员中28周岁以下团员人数 | 1 | 从业人员中28周岁至35周岁团员人数 | 0 |
| 从业人员中民主党派人数 | 0 | 从业人员中少数民族人数 | 0 | 从业人员中女性人数 | 6 |
| 是否建立工会 | 否 | 是否建立团组织 | 否 | 是否建立妇联 | 否 |
| 党建指导员 |
| 是否派驻党建指导员 | 否 |
| 党建指导员 |  | 联系电话 |  |

|  |
| --- |
| 党组织信息 |
| 是否建立党组织 | 否 |
| 党组织名称 |  | 组织类别 |  |
| 隶属的上级党组织名称 |  |

|  |
| --- |
| 党员信息 |
| 党员总体情况 | 党员总数 | 1 | 党员中专职人员 |  1人  | 党员中兼职人员 |  0人  |
| 姓名 | 性别 | 民族 | 出生日期 | 学历 | 党组织关系所在支部 | 党员类别 | 加入党组织日期 | 转为正式党员日期 | 社会组织职务 | 党内职务 | 人员类别 |
| 马明海 | 男 | 汉族 | 1968-01-23 | 大学 | 潍坊市热力有限公司党支部 | 正式党员 | 1986-03-05 | 1988-03-05 | 秘书长 | 无 | 其他 |

|  |
| --- |
| 党建活动开展情况 |
| 党组织活动场所 | □有☑无 |  | 党组织活动经费 | □有☑无 |  |
| 党组织活动经费保障情况 | □上级拨付□管理费用列支□自筹□其它 |  |
| 党组织组建以来发展党员情况 | 积极分子 | 人 | 发展对象 | 人 |
| 预备党员 | 人 | 转正 | 人 |
| 年度组织生活 | 党员大会 | 次 | 支委会 | 次 |
| 组织生活会 | 次 | 党课 | 次 |
| 是否开展党建工作培训 | □是□否 |  |
| 党建品牌活动（简述特色、做法） |  |

|  |
| --- |
| 社会组织及党组织所获主要荣誉 |
| 时间 | 所获奖项 | 获奖原因 | 颁奖单位 | 备注 |
|  |  |  |  |  |

填表说明：

1.从业人员是指在秘书处等内设机构的全职工作人员；

2.党组织名称、上级党组织名称请严格按照党组织成立批复红头文件填写；

3.党建指导员

“是否派驻党建指导员”，选“是”须填写党建指导员相关信息，选“否”不用填写。

4.党组织信息

“是否建立党组织”，选“是”须填写党组织相关信息，选“否”不用填写；

5.党员信息

党员总数=专职党员+兼职党员，

党员详细信息列表需填写的党员信息行数应与党员总数相等。

党员详细信息列表中涉及“是”或“否”的选项，选“否”后相关信息不用填写。

6.党建活动开展情况

“党组织组建以来发展党员情况”、“年度组织生活”，未建立党组织的不用填写。

**（六）人力资源情况**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 从业人员 | 从业人员总数（9）人 | 专职（3 ）人 | 兼职（6） 人 |
| 男 | 女 | 负责人 | 工作人员 | 负责人 | 工作人员 |
| 3人 | 6人 | 2人 | 1人 | 5人 | 1人 |
| 户籍 | 京籍 | 3人 | 非京籍 | 6人 | 境外人员 | 0人 |
| 学历结构 | 博士及以上 | 0人 | 硕士（含在职研究生） | 3人 | 本科 | 5人 |
| 大专 | 1人 | 中专 | 0人 | 高中及以下 | 0人 |
| 职称结构 | 高级职称 | 1人 | 中级职称 | 1人 | 初级职称 | 0人 | 无职称 | 7人 |
| 其中：高级社工师 | 0 人 | 社工师 | 0 人 | 助理社工师 | 0 人 |
| 年龄结构 | 35岁（含）及以下 | 3人 | 35岁以上-60岁（含） | 6人 | 60岁以上 | 0人 |
| 在本单位工作年限 | 1年以内（含）的 | 1年至3年（含）的 | 3年至10年（含）的 | 10年以上的 |
| 1 | 8 | 0 | 0 |
| 工资薪酬 | 执行工资制度 | 自定岗位 | 年工资总额 | 44516元 | 专职人员工资总额 | 44516 元 | 其他人员工资总额 | 0 元 |
| 负责人年工资标准 | 44516 元 | 部门负责人年工资标准 | 0元 | 工作人员年工资标准 | 0元 | 从业人员平均年工资 | 0 元 |
| 社会保障 | 签订劳动合同 | 3 人 | 参加社会保险 | 2 人 |
| 参加住房公积金 | 0 人 | 参加补充医疗保险 | 0人 | 参加商业保险 | 0人 |
|  |  |  |
| 志愿者情况 | 志愿者岗位数 |  0个  | 志愿者人数 | 0 人 |
| 志愿者服务人次数 | 0人次 | 志愿服务时间 | 0小时 |

|  |
| --- |
| 三、公益事业/慈善活动支出和管理费用情况（一）接受捐赠情况、大额捐赠收入情况 单位：人民币元 |
| 项 目 | 现金 | 非现金 | 合计 |
| 一、本年捐赠收入 | 0.00 | 0.00 | 0.00 |
| （一）来自境内的捐赠 | 0.00 | 0.00 | 0.00 |
| 其中：来自境内自然人的捐赠 | 0 | 0 | 0.00 |
| 来自境内法人或者其他组织的捐赠 | 0 | 0 | 0.00 |
| （二）来自境外的捐赠 | 0.00 | 0.00 | 0.00 |
| 其中：来自境外自然人的捐赠 | 0 | 0 | 0.00 |
| 来自境外法人或者其他组织的捐赠 | 0 | 0 | 0.00 |
| 来自境外非政府组织组织的捐赠 | 0 | 0 | 0.00 |
| 二、接受非公益性捐赠情况（对捐赠人构成利益回报条件的赠与或不符合公益性目的赠与） | 0 | 0 | 0.00 |
| 三、大额捐赠收入情况 |  |
| 捐赠人 | 本年捐赠额 | 用途 |
| 现金 | 非现金 |
| 无 | 0 | 0 | 0 |
| 合计 | 0.00 | 0.00 |  |

说明：

来自境外非政府组织不包括境外非政府组织代表机构。

大额捐赠收入中的捐赠人是指本年度累计捐赠超过基金会当年捐赠收入5%以上或者500万以上的捐赠单位或个人：

捐赠人如要求不公开姓名、名称的，可以其他代号代替，其他捐赠信息要公开。

**2、慈善组织公开募捐备案情况**

|  |
| --- |
| 本年度共开展了（0）项公益慈善项目，具体情况如下： |
| 序号：1 | 是否在登记的民政部门进行了募捐方案备案  | 是 否 |
| 募捐方案的活动名称 |  |
| 备案编号 |  | 备案时间 |  |
| 是否在异地开展募捐 |  是 否 | 开展异地募捐是否向所在地民政部门报送了募捐方案 |  是 否 |
| 是否开展互联网募捐 |  是 否 |
| 开展互联网募捐请填写募捐平台名称 |  |

|  |
| --- |
| 未取得公开募捐资格的慈善组织　　　　　　　　　　　　　　单位：人民币元 |
| 项 目 | 数额 |
| 上年末净资产 | 2892145.47 |
| 本年度总支出 | 588706.91 |
| 本年度用于慈善活动的支出 | 526756.00 |
| 管理费用 | 61950.91 |
| 其他支出 | 0 |
| 本年度慈善活动支出占上年末净资产的比例（占前三年年末净资产平均数额的比例） | 18.21%（本年）23.83%（前三年末净资产） |
| 本年度管理费用占总支出的比例 | 10.52% |
| 说明：本表所称慈善活动、管理费用等应符合《慈善法》、《关于慈善组织开展慈善活动年度支出和管理费用的规定》的规定。 |

**（四）业务活动开展情况**

**1、本年度公益慈善项目开展情况**

|  |
| --- |
| 本年度共开展了（7）项公益慈善项目，具体情况如下： |
| 项目名称 ： | 人才计划-翟偲棋 |
| 本年度是否开展了公开募捐： | 〇 是 ⊙ 否 |
| 开展公开募捐的起始时间： |  |
| 本年度是否开展： | □ 评比表彰 □ 节会 □ 庆典 □ 论坛 □ 研讨 □ 展会 □ 表彰活动 |
| 本年度是否进行了专项审计： | 〇 是 ⊙ 否 |
| 项目本年度收入： | 人民币0元 |
| 项目本年度支出： | 人民币10000元 |
| 运作模式: ⊙ 资助 〇 运作 〇 混合 |
| 服务对象: |
| □ 所有人 □ 儿童 □ 老人 ☑ 某类特殊人群 □ 少数族裔 □ 残疾人 □ 妇女 □ 某种病种人群 □ 其他 |
| 服务领域: |
| 〇 体育 ⊙ 教育 〇 医疗卫生 〇 文化艺术 〇 社会服务 〇 科学研究 〇 生态环境 〇 灾害救助 〇 法律与公民权利 〇 政府倡导 〇 公益事业发展 〇 志愿服务 〇 扶贫及社区发展 〇 其他 |
| 服务地区: |
| □ 境外 □ 全国 □ 北京市 □ 天津市 □ 河北省 □ 黑龙江 □ 吉林省 □ 辽宁省 □ 内蒙古自治区 □ 山西省 □ 上海市 □ 江苏省 □ 浙江省 □ 湖北省 □ 河南省 □ 山东省 □ 江西省 □ 福建省 □ 湖南省 □ 广东省 □ 广西壮族自治区 ☑ 云南省 □ 贵州省 □ 四川省 □ 重庆市 □ 海南省 □ 西藏自治区 □ 陕西省 □ 甘肃省 □ 新疆维吾尔自治区 □ 青海省 □ 宁夏回族自治区 □ 安徽省 □ |
| 项目介绍： |  2021年5月，为支持偏远贫困地区艺术类人才教育事业发展,我基金会资助了偏远贫困地区人才翟偲棋在京的教育培养，翟偲棋艺术类美术生，在北京培训学习，家庭贫困，符合救助条件和民政局号召及本基金会的资质范围及宗旨。本基金会推荐翟偲棋和洪常春学习书法，提升艺术特长，经过名家的指点对其书法水平提升巨大，使其脱离贫困地区到北京的发展具有较大的推动作用，属于脱贫攻坚项目。 |
| 项目名称 ： | 枣庄三中航母模型展览展示活动 |
| 本年度是否开展了公开募捐： | 〇 是 ⊙ 否 |
| 开展公开募捐的起始时间： |  |
| 本年度是否开展： | □ 评比表彰 □ 节会 □ 庆典 □ 论坛 □ 研讨 □ 展会 □ 表彰活动 |
| 本年度是否进行了专项审计： | 〇 是 ⊙ 否 |
| 项目本年度收入： | 人民币0元 |
| 项目本年度支出： | 人民币35000元 |
| 运作模式: ⊙ 资助 〇 运作 〇 混合 |
| 服务对象: |
| □ 所有人 ☑ 儿童 □ 老人 □ 某类特殊人群 □ 少数族裔 □ 残疾人 □ 妇女 □ 某种病种人群 □ 其他 |
| 服务领域: |
| 〇 体育 〇 教育 〇 医疗卫生 ⊙ 文化艺术 〇 社会服务 〇 科学研究 〇 生态环境 〇 灾害救助 〇 法律与公民权利 〇 政府倡导 〇 公益事业发展 〇 志愿服务 〇 扶贫及社区发展 〇 其他 |
| 服务地区: |
| □ 境外 □ 全国 □ 北京市 □ 天津市 □ 河北省 □ 黑龙江 □ 吉林省 □ 辽宁省 □ 内蒙古自治区 □ 山西省 □ 上海市 □ 江苏省 □ 浙江省 □ 湖北省 □ 河南省 ☑ 山东省 □ 江西省 □ 福建省 □ 湖南省 □ 广东省 □ 广西壮族自治区 □ 云南省 □ 贵州省 □ 四川省 □ 重庆市 □ 海南省 □ 西藏自治区 □ 陕西省 □ 甘肃省 □ 新疆维吾尔自治区 □ 青海省 □ 宁夏回族自治区 □ 安徽省 □ |
| 项目介绍： |  2021年6月11日，我基金会向枣庄市三中捐赠了一批航母模型，举办了航母工艺品展览展示活动，向学生介绍了我国航母的文化发展历史。寻觅当年的历史印记,感受曾经的百年沧桑,赞叹今日的走向辉煌。 |
| 项目名称 ： | 资助河南学校音乐室灾后重建 |
| 本年度是否开展了公开募捐： | 〇 是 ⊙ 否 |
| 开展公开募捐的起始时间： |  |
| 本年度是否开展： | □ 评比表彰 □ 节会 □ 庆典 □ 论坛 □ 研讨 □ 展会 □ 表彰活动 |
| 本年度是否进行了专项审计： | 〇 是 ⊙ 否 |
| 项目本年度收入： | 人民币0元 |
| 项目本年度支出： | 人民币10876元 |
| 运作模式: ⊙ 资助 〇 运作 〇 混合 |
| 服务对象: |
| □ 所有人 ☑ 儿童 □ 老人 □ 某类特殊人群 □ 少数族裔 □ 残疾人 □ 妇女 □ 某种病种人群 □ 其他 |
| 服务领域: |
| 〇 体育 〇 教育 〇 医疗卫生 ⊙ 文化艺术 〇 社会服务 〇 科学研究 〇 生态环境 〇 灾害救助 〇 法律与公民权利 〇 政府倡导 〇 公益事业发展 〇 志愿服务 〇 扶贫及社区发展 〇 其他 |
| 服务地区: |
| □ 境外 □ 全国 □ 北京市 □ 天津市 □ 河北省 □ 黑龙江 □ 吉林省 □ 辽宁省 □ 内蒙古自治区 □ 山西省 □ 上海市 □ 江苏省 □ 浙江省 □ 湖北省 ☑ 河南省 □ 山东省 □ 江西省 □ 福建省 □ 湖南省 □ 广东省 □ 广西壮族自治区 □ 云南省 □ 贵州省 □ 四川省 □ 重庆市 □ 海南省 □ 西藏自治区 □ 陕西省 □ 甘肃省 □ 新疆维吾尔自治区 □ 青海省 □ 宁夏回族自治区 □ 安徽省 □ |
| 项目介绍： |  2021年7月，自河南“720”特大洪水灾害发生以来，北京天泽文化艺术基金会积极响应北京市民政局号召，积极参与河南救灾工作，投入 1 万元余元设立专项，为灾区学校音乐室重建给予乐器支持。为灾区灾后重建工作贡献微薄之力。灾后重建工作开展以来，我基金会参与了我市多家基 金会自发组织的“帮助河南洪灾灾区学校复课联合行动”， 划拨资金专项向灾区丁花小学、杨里小学学校分批捐赠2台电子钢 琴 、1个电子黑板 、 141个口风琴。经调研、对接、比价采购等过程之后，物资已于 2021 年 9 月10日全部达到学校。 |
| 项目名称 ： | 珍藏本汉译世界学术名著丛书展览展示活动 |
| 本年度是否开展了公开募捐： | 〇 是 ⊙ 否 |
| 开展公开募捐的起始时间： |  |
| 本年度是否开展： | □ 评比表彰 □ 节会 □ 庆典 □ 论坛 □ 研讨 □ 展会 □ 表彰活动 |
| 本年度是否进行了专项审计： | 〇 是 ⊙ 否 |
| 项目本年度收入： | 人民币0元 |
| 项目本年度支出： | 人民币69860元 |
| 运作模式: ⊙ 资助 〇 运作 〇 混合 |
| 服务对象: |
| ☑ 所有人 □ 儿童 □ 老人 □ 某类特殊人群 □ 少数族裔 □ 残疾人 □ 妇女 □ 某种病种人群 □ 其他 |
| 服务领域: |
| 〇 体育 〇 教育 〇 医疗卫生 ⊙ 文化艺术 〇 社会服务 〇 科学研究 〇 生态环境 〇 灾害救助 〇 法律与公民权利 〇 政府倡导 〇 公益事业发展 〇 志愿服务 〇 扶贫及社区发展 〇 其他 |
| 服务地区: |
| □ 境外 □ 全国 □ 北京市 □ 天津市 □ 河北省 □ 黑龙江 □ 吉林省 □ 辽宁省 □ 内蒙古自治区 □ 山西省 □ 上海市 □ 江苏省 □ 浙江省 □ 湖北省 □ 河南省 ☑ 山东省 □ 江西省 □ 福建省 □ 湖南省 □ 广东省 □ 广西壮族自治区 □ 云南省 □ 贵州省 □ 四川省 □ 重庆市 □ 海南省 □ 西藏自治区 □ 陕西省 □ 甘肃省 □ 新疆维吾尔自治区 □ 青海省 □ 宁夏回族自治区 □ 安徽省 □ |
| 项目介绍： | 2021年11月17日枣庄企业家合作发展联盟向我们申请了《珍藏本汉译世界学术名著丛书展览展示》项目资助，并符合我方的资助要求，本项目资助物资：汉译世界学术名著丛书·120年纪念版·珍藏本一套（价值人民币69,860.00元 ），项目实施时间：2021年11月20日起，到2023年11月20日止。2021年是《汉译世界学术名著丛书》出版四十周年。丛书收录的均为一个时代、一个民族、一个国家学术史和思想史上具有里程碑意义的经典著作，为中国读书界打开了一扇面向世界的窗口，是改革开放在学术出版和思想文化领域取得重要成果的标志。这次主题书墙陈列展览，展现了中华民族的开放包容，反映了中国文化的坚强自信。 |
| 项目名称 ： | 助力冬奥音乐创作活动 |
| 本年度是否开展了公开募捐： | 〇 是 ⊙ 否 |
| 开展公开募捐的起始时间： |  |
| 本年度是否开展： | □ 评比表彰 □ 节会 □ 庆典 □ 论坛 □ 研讨 □ 展会 □ 表彰活动 |
| 本年度是否进行了专项审计： | 〇 是 ⊙ 否 |
| 项目本年度收入： | 人民币0元 |
| 项目本年度支出： | 人民币176580元 |
| 运作模式: 〇 资助 〇 运作 ⊙ 混合 |
| 服务对象: |
| ☑ 所有人 □ 儿童 □ 老人 □ 某类特殊人群 □ 少数族裔 □ 残疾人 □ 妇女 □ 某种病种人群 □ 其他 |
| 服务领域: |
| 〇 体育 〇 教育 〇 医疗卫生 ⊙ 文化艺术 〇 社会服务 〇 科学研究 〇 生态环境 〇 灾害救助 〇 法律与公民权利 〇 政府倡导 〇 公益事业发展 〇 志愿服务 〇 扶贫及社区发展 〇 其他 |
| 服务地区: |
| □ 境外 ☑ 全国 □ 北京市 □ 天津市 □ 河北省 □ 黑龙江 □ 吉林省 □ 辽宁省 □ 内蒙古自治区 □ 山西省 □ 上海市 □ 江苏省 □ 浙江省 □ 湖北省 □ 河南省 □ 山东省 □ 江西省 □ 福建省 □ 湖南省 □ 广东省 □ 广西壮族自治区 □ 云南省 □ 贵州省 □ 四川省 □ 重庆市 □ 海南省 □ 西藏自治区 □ 陕西省 □ 甘肃省 □ 新疆维吾尔自治区 □ 青海省 □ 宁夏回族自治区 □ 安徽省 □ |
| 项目介绍： |  2021年12月24日，北京冬奥会降至，为使大家能够切实参与到冬奥的氛围中来，点燃奥运激情，传递奥运梦想，以饱满的热情迎接北京冬奥、奔向美好未来。本基金会以冬奥会为主题，于2021年12月24日在望京首开国风尚越举办选拔活动，赛选优秀杰出歌手一名（参加过本基金会举办的慈善拍卖会义演的演员）为冬奥会创作歌曲。获选人员将获本基金会14万元捐赠款，到北京慕司音乐文化传播有限公司接受培训，由专业的老师辅导完成三首分别以冬奥会、一带一路等为主题的原创作品，以个人专辑MV的形式呈现。并将作品上传至QQ音乐、网易云音乐。 |
| 项目名称 ： | 马山小学爱心慰问演出活动 |
| 本年度是否开展了公开募捐： | 〇 是 ⊙ 否 |
| 开展公开募捐的起始时间： |  |
| 本年度是否开展： | □ 评比表彰 □ 节会 □ 庆典 □ 论坛 □ 研讨 □ 展会 □ 表彰活动 |
| 本年度是否进行了专项审计： | 〇 是 ⊙ 否 |
| 项目本年度收入： | 人民币0元 |
| 项目本年度支出： | 人民币112800元 |
| 运作模式: 〇 资助 ⊙ 运作 〇 混合 |
| 服务对象: |
| □ 所有人 ☑ 儿童 □ 老人 □ 某类特殊人群 □ 少数族裔 □ 残疾人 □ 妇女 □ 某种病种人群 □ 其他 |
| 服务领域: |
| 〇 体育 〇 教育 〇 医疗卫生 ⊙ 文化艺术 〇 社会服务 〇 科学研究 〇 生态环境 〇 灾害救助 〇 法律与公民权利 〇 政府倡导 〇 公益事业发展 〇 志愿服务 〇 扶贫及社区发展 〇 其他 |
| 服务地区: |
| □ 境外 □ 全国 □ 北京市 □ 天津市 □ 河北省 □ 黑龙江 □ 吉林省 □ 辽宁省 □ 内蒙古自治区 □ 山西省 □ 上海市 □ 江苏省 □ 浙江省 □ 湖北省 □ 河南省 □ 山东省 □ 江西省 □ 福建省 □ 湖南省 □ 广东省 ☑ 广西壮族自治区 □ 云南省 □ 贵州省 □ 四川省 □ 重庆市 □ 海南省 □ 西藏自治区 □ 陕西省 □ 甘肃省 □ 新疆维吾尔自治区 □ 青海省 □ 宁夏回族自治区 □ 安徽省 □ |
| 项目介绍： |  2021年12月25日，北京天泽文化艺术基金会为传播传承广西少数民族文化，以及让孩子们有民族自豪感，通过山歌的公益形式，激发孩子的学习能力的希望，唤起对生命的渴望和对生活的信心，开展一场“马山小学爱心慰问文艺演出活动”。本次活动在为留守儿童及其家人带来关爱呵护及实用性帮助，以及心理疏导和建设方面的帮助之外，以求更深入地了解留守儿童的内心需求，真切通过文化的力量加深孩童积极乐观的生活态度。我们希望通过此次爱心活动，让他们感受到社会对他们的关注，也能激励他们将来做对社会有用的人。 |
| 项目名称 ： | 枣庄书画文化研讨交流会 |
| 本年度是否开展了公开募捐： | 〇 是 ⊙ 否 |
| 开展公开募捐的起始时间： |  |
| 本年度是否开展： | □ 评比表彰 □ 节会 □ 庆典 □ 论坛 ☑ 研讨 □ 展会 □ 表彰活动 |
| 本年度是否进行了专项审计： | 〇 是 ⊙ 否 |
| 项目本年度收入： | 人民币0元 |
| 项目本年度支出： | 人民币111640元 |
| 运作模式: 〇 资助 ⊙ 运作 〇 混合 |
| 服务对象: |
| □ 所有人 □ 儿童 □ 老人 ☑ 某类特殊人群 □ 少数族裔 □ 残疾人 □ 妇女 □ 某种病种人群 □ 其他 |
| 服务领域: |
| 〇 体育 〇 教育 〇 医疗卫生 ⊙ 文化艺术 〇 社会服务 〇 科学研究 〇 生态环境 〇 灾害救助 〇 法律与公民权利 〇 政府倡导 〇 公益事业发展 〇 志愿服务 〇 扶贫及社区发展 〇 其他 |
| 服务地区: |
| □ 境外 □ 全国 □ 北京市 □ 天津市 □ 河北省 □ 黑龙江 □ 吉林省 □ 辽宁省 □ 内蒙古自治区 □ 山西省 □ 上海市 □ 江苏省 □ 浙江省 □ 湖北省 □ 河南省 ☑ 山东省 □ 江西省 □ 福建省 □ 湖南省 □ 广东省 □ 广西壮族自治区 □ 云南省 □ 贵州省 □ 四川省 □ 重庆市 □ 海南省 □ 西藏自治区 □ 陕西省 □ 甘肃省 □ 新疆维吾尔自治区 □ 青海省 □ 宁夏回族自治区 □ 安徽省 □ |
| 项目介绍： |  2021年12月27日，本基金会举办了2021年枣庄市书画交流会研讨会。邀请了枣庄市书画学会的各位书法家、画家共同举办，各位艺术家现场绘画、展示、鉴赏。此次活动旨在弘扬中国优秀的书画文化艺术，关注文化事业和文化产业发展，推动书画文化发展；使书画文化艺术在开放中发展，为古老的书画艺术在新世纪赋予新的内涵。随着本次活动的开展，加深了枣庄书画家的交流与合作，促进了枣庄文化、艺术的发展。让更多人深入了解书法绘画文化，加大对中国文化艺术的支持。 |

说明：1、项目介绍应包括项目内容、运行时间、目标、受益方、已经取得或预期成效及项目合作方等。

2、上述项目应当包括专项基金开展的公益项目。

1. **本年度巩固拓展脱贫成果及助力乡村振兴情况**

单位名称北京天泽文化艺术基金会 联络人姓名： 联系方式：

2021年度巩固拓展脱贫成果及助力乡村振兴情况统计表 单位：（万元）

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 捐赠日期 | 捐赠方式 | 捐赠金额 | 捐赠地区 | 接收单位或地区（具体到县、乡、村） | 内容描述 |
| 现金 | 物资折价 |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |

**填报说明：**

1.捐赠时间：2021年1月1日至2021年12月31日，可填报已经到位的款物。

2.捐赠范围：现金和实物捐赠。实物折价应该符合有关估价方法的要求，并在内容描述中说明估价方法。

3.捐赠方式：资金、物资、民政部认可的网络捐赠平台。

4.捐赠数据要真实可靠，能提供相关捐赠收据或相关捐赠证明材料（如签订帮扶协议）。

5.捐赠地区：下拉菜单选项（31个省级行政区）。

6.接受单位或地区：需要填报详细到具体现金和物资落实地，如受益对象为个人，具体到该人所在村级行政区划。

7.内容描述：对捐赠现金、物资及主要受益人群等进行简要描述，不超过50字。

8.社会组织动员企业会员或个人会员发起的捐赠活动应在内容描述栏中明确表述，并列出主要会员的名称。

**2021年度巩固拓展脱贫成果及助力乡村振兴项目表**  单位：（万元）

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 序号 | 项目名称 | 项目地 | 详细地点 | 项目类别 | 全年累计投入 | 项目概述 |
| 1 |  |  |  |  |  |  |

填报说明：

1.项目地到省级，下拉菜单选项（31个省级行政区）；

2.详细地点具体到县、乡镇、村；

3.项目类别：产业、教育、健康、科技、金融、生活资助、生态、基础设施、志愿服务、消费；

4.单位：万元；

5.项目概述：不超过100字；

6.对志愿服务、技能培训、软件、知识产权等非现金物资类的投入按折价填报，并在项目概述中说明折价办法；

7.社会组织动员企业会员或个人会员发起的帮扶项目应在项目中明确表述，并列出主要会员的名称。

**3、涉外活动情况**

|  |
| --- |
| （1） 基本信息  |
| 社会组织名称 |  | 登记管理机关 |  |
| 外籍人员在本单位工作情况 | 类型 | 负责人 | 理事 | 分支（代表）机构负责人 | 工作人员 | 会员 | 志愿者 |
| 人数 |  |  |  |  |  |  |
| 注：负责人包括理事长（会长）、副理事长（副会长）、秘书长（校长、院长等）。 |
| 本年度参加国际会议情况 | 共计参加次，其中 | 主办（联合主办） | 承办（联合承办） | 参与 |
| 次 | 次 | 次 |
| 本年度出国（境）情况 | 组织或者参与出访团组共计个，本单位共计人次出访。 |

|  |
| --- |
| （2）在境外设立机构情况  |
| 序号 | 机构名称 |  所在国家（地区） | 机构类型 | 设立时间 | 工作对象和内容 | 外派工作人员人数 |
|  |  |  |  |  |  |  |
| 注：1.本栏目统计本单位截止本年度建立的所有境外机构。 |
| 2.机构类型包括：分支机构（代表机构）、法人实体机构、其他。 |

|  |
| --- |
| （3）在境外开展的公益项目 （含分支、代表机构开展的合作项目）  |
| 序号 | 项目名称 | 项目形式（独立/合作） | 实施国家（地区） | 项目资金（人民币元） | 资金来源 |
|  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| （4）参加国际组织（含分支、代表机构参加的境外组织）  |
| 序号 | 国际组织名称（中、英文全称） | 国际组织类型 | 参加时间 | 缴纳会费数额（单位：人民币元/年） | 担任职务或获得资格情况 |
|  |  |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| 注：1.本栏目统计本单位截止本年度仍然有效参加的所有国际组织。 |
| 2.国际组织类型包括非政府间国际组织，政府间国际组织，外国（地区）非政府组织。 |
| 3.职务或资格类型包括：会员、担任国际组织分支机构具体职务、担任国际组织具体职务、获得国际组织某种资格或认可（如谘商地位、建立正式官方关系）等。 |

**（五）重大公益慈善项目收支明细表**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 项目名称 | 收入 | 支出 | 总计 |
| 直接或委托其他组织资助给受益人的款物 |  为提供慈善服务和实施慈善项目发生的人员报酬、志愿者补贴和保险 | 使用房屋、设备、物资发生的相关费用 | 为管理慈善项目发生的差旅、物流、交通、会议、培训、审计、评估等费用 | 其他费用　 |  |
| 人才计划-翟偲棋 | 0 | 10000.00 | 0 | 0 | 0 | 0 | 10000.00 |
| 枣庄三中航母模型展览展示活动 | 0 | 35000.00 | 0 | 0 | 0 | 0 | 35000.00 |
| 资助河南学校音乐室灾后重建 | 0 | 10876.00 | 0 | 0 | 0 | 0 | 10876.00 |
| 珍藏本汉译世界学术名著丛书展览展示活动 | 0 | 69860.00 | 0 | 0 | 0 | 0 | 69860.00 |
| 助力冬奥音乐创作活动 | 0 | 176580.00 | 0 | 0 | 0 | 0 | 176580.00 |
| 马山小学爱心慰问演出活动 | 0 | 112800.00 | 0 | 0 | 0 | 0 | 112800.00 |
| 枣庄书画文化研讨交流会 | 0 | 111640.00 | 0 | 0 | 0 | 0 | 111640.00 |
| 合 计 | 0.00 | 526756.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 0.00 | 526756.00 |

说明：

1、重大公益慈善项目名称应与公益项目开展情况表中项目名称一致；

2、重大公益慈善项目标准由基金会章程规定。如基金会章程没有规定重大慈善项目标准，满足下列条件的公益慈善项目应填列上表：

（1）该项目的捐赠收入超过基金会当年捐赠总收入的20%；

（2）该项目的支出超过基金会当年总支出的20%；

**（六）重大公益慈善项目大额支付对象**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 项目名称 | 大额支付对象 | 支付金额 | 占基金会年度公益总支出比例 | 用途 |
| 助力冬奥音乐创作活动 | 王寄傲 | 176580.00 | 33.52% | 公益项目捐赠支出 |
| 马山小学爱心慰问演出活动 | 陈明珍 | 112800.00 | 21.41% | 公益项目捐赠支出 |
| 枣庄书画文化研讨交流会 | 枣庄市中原皇冠旅游度假有限公司 | 111640.00 | 21.19% | 公益项目捐赠支出 |
| 合 计 |  | 401020.00 | 76.12% |  |

说明：基金会向某交易方支付金额占一个重大公益慈善项目支出5%以上的，该交易方为该项目的大额支付对象。

**（七）由基金会作为受托人的慈善信托情况（认定为慈善组织的基金会填写）**

|  |
| --- |
| 本年度共开展了慈善信托，涉及域，金额总计元。 |
| 慈善信托名称 | 委托方 | 用途 | 共同受托方 |
|  |  |  |  |

**（八）委托投资（是指将财产委托给受金融监督管理部门监管的机构进行投资）**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 受托人 | 受托人法定代表人 | 受托人是否是受金融监管管理部门监管的机构 | 委托金额 | 委托期限 | 收益确定方式 | 当年实际收益金额 | 当年实际收回金额 |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 合 计 |  |  |  |  |  |  |

说明：是否具有金融机构资质是指由中国人民银行、银监会、保监会、证监会授予的金融机构资质。

**（九）投资收益**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 产生投资收益的来源 | 本年发生额 | 上年发生额 |
|  |  |  |
| 合 计 |  |  |

**（十）关联方关系及其交易**

|  |  |
| --- | --- |
| 关联方 | 与基金会的关系 |
|
| 潍坊五岳热力有限公司 | 主要捐赠单位 |
| 辽宁省周延慈善基金会 | 主要捐赠单位 |
| 新丝路（天津）租赁有限公司 | 主要捐赠单位 |
| 徐蕾蕾 | 发起人 |
| 视界方华（北京）文化艺术有限公司 | 发起人 |

说明：关联方包括发起人、主要捐赠人、基金会理事主要来源单位、基金会投资的被投资方、其他与基金会存在控制、共同控制或者重大影响关系的个人或组织。

**（1）基金会与关联方交易**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 关联方 | 基金会向关联方出售产品和提供劳务 | 基金会向关联方采购产品和购买服务 |
| 本年发生额（人民币元） | 余额（人民币元） | 本年发生额（人民币元） | 余额（人民币元） |
| ---请选择--- | 0 | 0 | 0 | 0 |

**(2)关联方未结算应收项目余额**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 关联方名称 | 年初账面余额 | 年末账面余额 |
| ---请选择--- | 金额（人民币元） | 占当年总应收百分比 | 金额（人民币元） | 占当年总应收百分比 |
| 应收账款： | 0 | 0% | 0 | 0% |
| 合 计 |  |  |  |  |
|  |
| 其他应收款： | 0 | 0% | 0 | 0% |
| 合 计 |  |  |  |  |

**(3)关联方未结算预付项目余额**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 关联方名称 | 年初账面余额 | 年末账面余额 |
| ---请选择--- | 金额（人民币元） | 占当年总应收百分比 | 金额（人民币元） | 占当年总应收百分比 |
| 预付账款： | 0 | 0% | 0 | 0% |
| 合 计 |  |  |  |  |

**(4)关联方未结算应付项目余额**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 关联方名称 | 年初账面余额 | 年末账面余额 |
| ---请选择--- | 金额（人民币元） | 占当年总应收百分比 | 金额（人民币元） | 占当年总应收百分比 |
| 应付账款： | 0 | 0% | 0 | 0% |
| 合 计 |  |  |  |  |
|  |
| 其他应付款： | 0 | 0% | 0 | 0% |
| 合 计 |  |  |  |  |

**(5)关联方未结算预收项目余额**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 关联方名称 | 年初账面余额 | 年末账面余额 |
| ---请选择--- | 金额（人民币元） | 占当年总应收百分比 | 金额（人民币元） | 占当年总应收百分比 |
| 预付账款： | 0 | 0% | 0 | 0% |
| 合 计 |  |  |  |  |

**（十一）应收款项及客户**

**(1)、应收款项账龄：**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  账 龄  | 年初账面余额 | 年末账面余额 |
| 账面余额 | 坏账准备 | 账面价值 | 账面余额 | 坏账准备 | 账面价值 |
| 1年以内 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 1-2年 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 2-3年 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 3年以上 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 合 计 |  |  |  |  |  |  |

**(2)、应收款项客户：**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 客户名称 | 年初账面余额 | 年末账面余额 | 欠款时间 | 欠款原因 |
| 账面余额 | 占应收账款总额的比例 | 账面余额 | 占应收账款总额的比例 |
| 无 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 合 计 |  | ―― |  | ―― | ―― | ―― |

**（十二）预付账款及客户**

**(1)、预付账款账龄：**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  账 龄  | 年初账面余额 | 年末账面余额 |
| 账面余额 | 坏账准备 | 账面价值 | 账面余额 | 坏账准备 | 账面价值 |
| 1年以内 | 0 | 0 | 0 | 9800 | 0 | 9800 |
| 1-2年 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 2-3年 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 3年以上 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 合 计 |  |  |  | 9800 |  | 9800 |

**(2)、预付账款客户：**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 客户名称 | 年初账面余额 | 年末账面余额 | 欠款时间 | 欠款原因 |
| 账面余额 | 占预付账款总额的比例 | 账面余额 | 占预付账款总额的比例 |
| 北京华财会计股份有限公司 | 0 | 0 | 9800 | 100 | 2021.12.31 | 预付华财会计2022年服务费 |
| 合 计 |  | ―― | 9800 | ―― | ―― | ―― |

**（十三）应付款项**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 项目 |  年初账面余额 |  本年增加额 |  本年减少额 |  年末账面余额 |
| 银行开户垫付款 | 100 | 0 | 100 | 0 |
| 助力冬奥音乐创作活动费用 | 0 | 9180 | 0 | 9180 |
| 枣庄书画文化研讨交流会活动费用 | 0 | 8480 | 0 | 8480 |
| 合计 | 100 | 17660 | 100 | 17660 |

**（十四）预收账款**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 项目 |  年初账面余额 |  本年增加额 |  本年减少额 |  年末账面余额 |
| 无 | 0 | 0 | 0 | 0 |
| 合计 |  |  |  |  |

**(十五)工作总结**

|  |
| --- |
| 用文字描述基金会本年度的成绩和不足： |
|  2021年北京天泽文化艺术基金会工作报告 2021年本基金会按照相关法律法规，完善了各项管理制度，并积极组织开展相关文化艺术类的慈善公益活动。 一、机构建设情况 截止到2021年年底，基金会含理事长1名，副理事长兼秘书长1名，理事4名，监事1名，工作人员3名（含理事），其中变更新增理事1名，其中中共党员1名（秘书长）。2021年度，基金会共召开二次理事会，一次涉及机构变动：（一）今年于2021.10.26日召开了二届二次理事会议,会议地点：本基金会办公室,会议议题：选举产生了新理事。全体理事会成员出席该活动名单有：马明海、吕素春、杨建强、刘淑寒、赵莉，出席监事名单：张华，会议决议：会议审议通过了《基金会第二届理事会第二次会议选举办法》，选举产生了新理事，并通过了公司新章程。（二）今年于2021.12.1日召开了二届三次理事会议,会议地点：本基金会办公室,会议议题：确定12月开展重大慈善项目计划。全体理事会成员出席该活动名单有：马明海、吕素春、杨建强、刘淑寒、赵莉，出席监事名单：张华，会议决议：会议审议通过了三个慈善项目方案，并制定了北京天泽文化艺术基金会2021年12月活动计划。 二、2021年的主要业务活动 （一）项目名称：人才计划-翟偲棋。 项目介绍：2021年5月，为支持偏远贫困地区艺术类人才教育事业发展,我基金会资助了偏远贫困地区人才翟偲棋在京的教育培养，翟偲棋艺术类美术生，在北京培训学习，家庭贫困，符合救助条件和民政局号召及本基金会的资质范围及宗旨。本基金会推荐翟偲棋和洪常春学习书法，提升艺术特长，经过名家的指点对其书法水平提升巨大，使其脱离贫困地区到北京的发展具有较大的推动作用，属于脱贫攻坚项目。 （二）项目名称：枣庄三中航母模型展览展示活动。 项目介绍：2021年6月11日，我基金会向枣庄市三中捐赠了一批航母模型，举办了航母工艺品展览展示活动，向学生介绍了我国航母的文化发展历史。寻觅当年的历史印记,感受曾经的百年沧桑,赞叹今日的走向辉煌。 （三）项目名称：资助河南学校音乐室灾后重建。 项目介绍：2021年7月，自河南“720”特大洪水灾害发生以来，北京天泽文化艺术基金会积极响应北京市民政局号召，积极参与河南救灾工作，投入 1 万元余元设立专项，为灾区学校音乐室重建给予乐器支持。为灾区灾后重建工作贡献微薄之力。灾后重建工作开展以来，我基金会参与了我市多家基金会自发组织的“帮助河南洪灾灾区学校复课联合行动”， 划拨资金专项向灾区丁花小学、杨里小学学校分批捐赠2台电子钢琴 、1个电子黑板 、 141个口风琴。经调研、对接、比价采购等过程之后，物资已于 2021 年 9 月10日全部达到学校。 （四）项目名称：珍藏本汉译世界学术名著丛书展览展示活动。 项目介绍：2021年11月17日枣庄企业家合作发展联盟向我们申请了《珍藏本汉译世界学术名著丛书展览展示》项目资助，并符合我方的资助要求，本项目资助物资：汉译世界学术名著丛书·120年纪念版·珍藏本一套（价值人民币69,860.00元 ），项目实施时间：2021年11月20日起，到2023年11月20日止。2021年是《汉译世界学术名著丛书》出版四十周年。丛书收录的均为一个时代、一个民族、一个国家学术史和思想史上具有里程碑意义的经典著作，为中国读书界打开了一扇面向世界的窗口，是改革开放在学术出版和思想文化领域取得重要成果的标志。这次主题书墙陈列展览，展现了中华民族的开放包容，反映了中国文化的坚强自信。 （五）项目名称：助力冬奥音乐创作活动。 项目介绍：2021年12月24日，北京冬奥会降至，为使大家能够切实参与到冬奥的氛围中来，点燃奥运激情，传递奥运梦想，以饱满的热情迎接北京冬奥、奔向美好未来。本基金会以冬奥会为主题，于2021年12月24日在望京首开国风尚越举办选拔活动，赛选优秀杰出歌手一名（参加过本基金会举办的慈善拍卖会义演的演员）为冬奥会创作歌曲。获选人员将获本基金会14万元捐赠款，到北京慕司音乐文化传播有限公司接受培训，由专业的老师辅导完成三首分别以冬奥会、一带一路等为主题的原创作品，以个人专辑MV的形式呈现。并将作品上传至QQ音乐、网易云音乐。 （六）项目名称：马山小学爱心慰问演出活动。 项目介绍：2021年12月25日，北京天泽文化艺术基金会为传播传承广西少数民族文化，以及让孩子们有民族自豪感，通过山歌的公益形式，激发孩子的学习能力的希望，唤起对生命的渴望和对生活的信心，开展一场“马山小学爱心慰问文艺演出活动”。本次活动在为留守儿童及其家人带来关爱呵护及实用性帮助，以及心理疏导和建设方面的帮助之外，以求更深入地了解留守儿童的内心需求，真切通过文化的力量加深孩童积极乐观的生活态度。我们希望通过此次爱心活动，让他们感受到社会对他们的关注，也能激励他们将来做对社会有用的人。 (七）项目名称：枣庄书画文化研讨交流会。 项目介绍：2021年12月27日，本基金会举办了2021年枣庄市书画交流会研讨会。邀请了枣庄市书画学会的各位书法家、画家共同举办，各位艺术家现场绘画、展示、鉴赏。此次活动旨在弘扬中国优秀的书画文化艺术，关注文化事业和文化产业发展，推动书画文化发展；使书画文化艺术在开放中发展，为古老的书画艺术在新世纪赋予新的内涵。随着本次活动的开展，加深了枣庄书画家的交流与合作，促进了枣庄文化、艺术的发展。让更多人深入了解书法绘画文化，加大对中国文化艺术的支持。 三、2021年内部建设汇报 党员队伍建设情况：2017年3月基金会成立以来理事会及工作人员共9人，其中党员1名，党员发展对象2人，本基金会十分重视对党员思想政治建设，加强党的思想建设，是党的建设的首要任务，是贯穿于党的一切建设的中心环节。必须注重加强对党员的思想教育，努力提高党员的思想理论素养，努力提高他们接受、理解与执行各级党委指示精神的能力。必须从实际出发，针对本基金会、思想实际，围绕理想、信念这个核心问题，通过多种形式，广泛深入的对党员干部进行马克思主义基本理论、党的基本路线和党的基本知识教育，有针对性地解决党员干部深层次的思想认识问题。通过学习和教育，使广大党员干部坚定共产主义信念，坚持社会主义方向，进一步增强党的观念，加强党性修养，从而为更好地执政提供坚强的思想保证。加强基层党组织的作风建设。首先，在以人为本的前提与基础上，与时俱进，注重培养开拓创新意识；其次要培养好的学风。这就要在学习马克思主义的理论方面，坚决克服主观主义、本本主义和经验主义的不良倾向，对党的理论要认真地学、刻苦地学、有的放矢地学，做到理论联系实际，用科学理论指导我们的工作实践；本基金会的党建工作与上级党委要求的标准存在一定的差距，党建工作创新力度仍要不断强，与时俱进，个别党员先锋模范作用发挥得不太好，在2021年本基金会会努力扶持一批新生代青年艺术家，培养一支专业化、高素质的青年文创人才加入党组织建设，为党组织注入新鲜活跃的血液。 四、2021年财务收支情况 2021年度年末净资产为人民币2,305,870.70元。本基金2021年慈善活动支出占上年末净资产的比例为18.21%，占前三年净资产平均额的比例为23.83%。本基金会本年度总支出为人民币588，706.91元，用于慈善活动的支出为人民币526,756.00元,管理费用为人民币61,950.91元，其他支出为人民币0元，本年度管理费用占总支出的比例为10.52%。 五、2021年工作不足 回顾2021年作为设立5年的基金会，在今年接受了2021年度基金会抽查审计和参加了基金会的等级评估，并通过了社会组织评估，被评为3A级基金会，在评估的过程中，让我们发现了许多有待改进之处，尤其是在党组织的建设这一部分工作有待加强，通过这次评估，让我们清晰的认识了我们的不足，在之后的日子里，我们会加强党建建设，积极开展党建活动，定期开展基金会相关文件知识学习，工作上欠缺经验和不足积极向相关领导部门沟通请教，本基金会也会积极配合相关领导部门的指导及提出的建议改正，为弘扬中华优秀传统文化，促进中国文化艺术事业发展贡献一份力量。  |

**四、财务会计报告**

**（一）资产负债表**

编制单位：北京天泽文化艺术基金会 2021年12月31日 单位：人民币元

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 资产 | 行次 | 年初数 | 期末数 | 负债和净资产 | 行次 | 年初数 | 期末数 |
| 流动资产： |  |  |  | 流动负债： |  |  |  |
| 货币资金 | 1 | 2892245.47 | 2313730.7 | 短期借款 | 61 | 0 | 0 |
| 短期投资 | 2 | 0 | 0 | 应付款项 | 62 | 100 | 17660 |
| 应收款项 | 3 | 0 | 0 | 应付工资 | 63 | 0 | 0 |
| 预付账款 | 4 | 0 | 9800 | 应交税金 | 65 | 0 | 0 |
| 存 货 | 8 | 0 | 0 | 预收账款 | 66 | 0 | 0 |
| 待摊费用 | 9 | 0 | 0 | 预提费用 | 71 | 0 | 0 |
| 一年内到期的长期债权 | 15 | 0 | 0 | 预计负债 | 72 | 0 | 0 |
| 其他流动资产 | 18 | 0 | 0 | 一年内到期的长期负债 | 74 | 0 | 0 |
| 流动资产合计 | 20 | 2892245.47 | 2323530.70 | 其他流动负债 | 78 | 0 | 0 |
|  |  |  |  | 流动负债合计 | 80 | 100.00 | 17660.00 |
| 长期投资： |  |  |  |  |  |  |  |
| 长期股权投资 | 21 | 0 | 0 | 长期负债： |  |  |  |
| 长期债权投资 | 24 | 0 | 0 | 长期借款 | 81 | 0 | 0 |
| 长期投资合计 | 30 | 0.00 | 0.00 | 长期应付款 | 84 | 0 | 0 |
|  |  |  |  | 其他长期负债 | 88 | 0 | 0 |
| 固定资产： |  |  |  | 长期负债合计 | 90 | 0.00 | 0.00 |
| 固定资产原价 | 31 | 0 | 0 |  |  |  |  |
| 减：累计折旧 | 32 | 0 | 0 | 受托代理负债： |  |  |  |
| 固定资产净值 | 33 | 0.00 | 0.00 | 受托代理负债 | 91 | 0 | 0 |
| 在建工程 | 34 | 0 | 0 |  |  |  |  |
| 文物文化资产 | 35 | 0 | 0 | 负债合计 | 100 | 100.00 | 17660.00 |
| 固定资产清理 | 38 | 0 | 0 |  |  |  |  |
| 固定资产合计 | 40 | 0.00 | 0.00 |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| 无形资产： |  |  |  |  |  |  |  |
| 无形资产 | 41 | 0 | 0 | 净资产： |  |  |  |
|  |  |  |  | 非限定性净资产 | 101 | 2832345.47 | 2243638.56 |
| 受托代理资产： |  |  |  | 限定性净资产 | 105 | 59800 | 62232.14 |
| 受托代理资产 | 51 | 0 | 0 | 净资产合计 | 110 | 2892145.47 | 2305870.70 |
| 资产总计 | 60 | 2892245.47 | 2323530.70 | 负债和净资产总计 | 120 | 2892245.47 | 2323530.70 |

**（二）业务活动表**

编制单位：北京天泽文化艺术基金会 2021年 单位：人民币元

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 项 目 | 行次 | 上年数 | 本年累计数 |
| 非限定性 | 限定性 | 合计 | 非限定性 | 限定性 | 合计 |
| 一、收 入 |  |  |  |  |  |  |  |
| 其中：捐赠收入 | 1 | 1210800 | 0 | 1210800.00 | 0 | 0 | 0.00 |
| 会费收入 | 2 | 0 | 0 | 0.00 | 0 | 0 | 0.00 |
| 提供服务收入 | 3 | 0 | 0 | 0.00 | 0 | 0 | 0.00 |
| 商品销售收入 | 4 | 0 | 0 | 0.00 | 0 | 0 | 0.00 |
| 政府补助收入 | 5 | 0 | 0 | 0.00 | 0 | 1.77 | 1.77 |
| 投资收益 | 6 | 136000 | 0 | 136000.00 | 0 | 0 | 0.00 |
| 其他收入 | 9 | 0 | 0 | 0.00 | 0 | 2430.37 | 2430.37 |
| 收入合计 | 11 | 1346800.00 | 0.00 | 1346800.00 | 0.00 | 2432.14 | 2432.14 |
| 二、费 用 |  |  |  |  |  |  |  |
| （一）业务活动成本 | 12 | 419338.01 | 0 | 419338.01 | 526756 | 0 | 526756.00 |
| （二）管理费用 | 21 | 54389 | 0 | 54389.00 | 61950.91 | 0 | 61950.91 |
| （三）筹资费用 | 24 | 0 | 0 | 0.00 | 0 | 0 | 0.00 |
| （四）其他费用 | 28 | -4836.87 | 0 | -4836.87 | 0 | 0 | 0.00 |
| 费用合计 | 35 | 468890.14 | 0.00 | 468890.14 | 588706.91 | 0.00 | 588706.91 |
| 三、限定性净资产转为非限定性净资产 | 40 | 0 | 0 | 0.00 | 0 | 0 | 0.00 |
| 四、净资产变动额（若为净资产减少额，以“-”号填列） | 45 | 877909.86 | 0 | 877909.86 | -588706.91 | 2432.14 | -586274.77 |

**说明：银行存款利息计入其他收入，业务活动成本包括公益事业支出和其他支出。**

**（三）现金流量表**

编制单位：北京天泽文化艺术基金会 2021年度 单位：人民币元

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| 项 目 | 行次 | 金 额 |
| 一、业务活动产生的现金流量： |  |  |
|  接受捐赠收到的现金 | 1 | 0 |
|  收取会费收到的现金 | 2 | 0 |
|  提供服务收到的现金 | 3 | 0 |
|  销售商品收到的现金 | 4 | 0 |
|  政府补助收到的现金 | 5 | 1.77 |
|  收到的其他与业务活动有关的现金 | 8 | 19990.37 |
|  现金流入小计 |  13 | 19992.14 |
|  提供捐赠或者资助支付的现金 | 14 | 536556 |
|  支付给员工以及为员工支付的现金 | 15 | 44516 |
|  购买商品、接受服务支付的现金 | 16 | 0 |
|  支付的其他与业务活动有关的现金 | 19 | 17434.91 |
|  现金流出小计 | 23 | 598506.91 |
| 业务活动产生的现金流量净额 | 24 | -578514.77 |
| 二、投资活动产生的现金流量： |  |  |
|  收回投资所收到的现金  | 25 | 0 |
|  取得投资收益所收到的现金 | 26 | 0 |
|  处置固定资产和无形资产所收回的现金 | 27 | 0 |
|  收到的其他与投资活动有关的现金 | 30 | 0 |
|  现金流入小计 | 34 | 0.00 |
|  购建固定资产和无形资产所支付的现金 | 35 | 0 |
|  对外投资所支付的现金 | 36 | 0 |
|  支付的其他与投资活动有关的现金 | 39 | 0 |
|  现金流出小计 | 43 | 0.00 |
| 投资活动产生的现金流量净额 | 44 | 0.00 |
| 三、筹资活动产生的现金流量： |  |  |
|  借款所收到的现金 | 45 | 0 |
|  收到的其他与筹资活动有关的现金 | 48 | 0 |
|  现金流入小计 | 50 | 0.00 |
|  偿还借款所支付的现金 | 51 | 0 |
|  偿付利息所支付的现金 | 52 | 0 |
|  支付的其他与筹资活动有关的现金 | 55 | 0 |
|  现金流出小计 | 58 | 0.00 |
| 筹资活动产生的现金流量净额 | 59 | 0.00 |
| 四、汇率变动对现金的影响额 | 60 | 0 |
| 五、现金及现金等价物净增加额 | 61 | -578514.77 |

**五、接受监督管理的情况**

|  |
| --- |
| (一)年检年报情况： |
| 年度 | 2017年 | 2018年 | 2019年 | 2020年 |
| 检查结论 | 登记认定为慈善组织，履行了上年度报告义务 | 登记认定为慈善组织，履行了上年度报告义务 | 登记认定为慈善组织，履行了上年度报告义务 | 登记认定为慈善组织，履行了上年度报告义务 |

（检查结论应填写：“尚未成立”、“合格”、“基本合格”、“不合格”、“未按规定申报”、“未出结论”，“登记认定为慈善组织，履行了ⅩⅩ年度报告义务”）

|  |  |
| --- | --- |
| (二)评估情况： |  |
|  A、尚未参加评估 B、评估等级有效期已过 |
| C、已通过社会组织评估，评估等级为3A，有效期自2021年至2026年。 |

|  |
| --- |
| (三)行政处罚情况： |
| 本基金是否受到过行政处罚？□ 是 ☑ 否 |
| 如选“是”,请填写下表： |
| 序号 | 行政处罚种类 | 行政处罚实施机关 | 行政处罚时间 | 违法行为 |
| 1 |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| (四)信用信息情况： |
| 本基金是否被列入活动异常名录或严重违法失信名单？□ 是 ☑ 否 |
| 如选“是”,请填写下表： |
| 序号 | 列入时间 | 列入事由 | 移出时间 | 移出事由 |
| 1 |  |  |  |  |

|  |
| --- |
| (五)整改情况： |
| 登记管理机关在2017年度检查和年度报告工作中是否向本基金会发出责令整改通知书或改进建议书？□ 是 ☑ 否 |
| 如选“是”，请详细说明针对责令整改通知书或改进建议书中提出的问题都采取了哪些整改措施： |
|  |

**六、履行信息公开义务情况**

**（一）公开基本信息**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| （1）章程 | 公示：⊙ 是 〇 否 | 公示媒体：慈善中国 |
| （2）理事、监事 | 公示：⊙ 是 〇 否 | 公示媒体：慈善中国 |
| （3）重要关联方 | 公示：⊙ 是 〇 否 | 公示媒体：慈善中国 |
| （4）内部制度（信息公开制度、项目管理制度、财务和资产管理制度） | 公示：⊙ 是 〇 否 | 公示媒体：慈善中国 |
| （5）上一年年度工作报告全文 | 公示：⊙ 是 〇 否 | 公示媒体：慈善中国 |
| （6）公益慈善项目信息 | 公示：⊙ 是 〇 否 | 公示媒体：慈善中国 |
| （7）慈善信托信息 | 公示：⊙ 是 〇 否 | 公示媒体：慈善中国 |
| （8）重大资产变动情况、重大投资情况 | 公示：⊙ 是 〇 否 | 公示媒体：慈善中国 |
| （9）重大交易或者资金往来情况 | 公示：⊙ 是 〇 否 | 公示媒体：慈善中国 |
| （10）关联交易情况 | 公示：⊙ 是 〇 否 | 公示媒体：慈善中国 |
| （11）其他情况 | 公示：⊙ 是 〇 否 | 公示媒体：慈善中国 |

七、监事意见（签名由本人手签）

|  |
| --- |
| 监事：张华 |
| 意见： 基金会在今年接受了抽查审计，并参加了基金会的等级评估，被评为3A级基金会，在过程中，发现了许多有待改进之处，新的一年，逐步改进，尤其是在党建建设这一部分工作有待加强，加强党建建设，积极开展党建活动，定期开展基金会相关文件知识学习，积极配合相关领导部门的指导及提出的建议改正，开展更多的慈善活动，为慈善事业做出更多的贡献。 |
| 签名： 张华 |
| 日期： 2022-02-22 |

**八、业务主管单位审查意见**

|  |  |
| --- | --- |
| 业务主管单位名称： | 北京市国有文化资产管理中心 |
| 审查意见： |
| 初审意见为：合格 |
| 结论： |
| 年报 |
|  (印鉴) 2022年03月28日  |